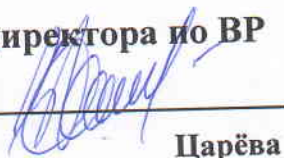


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13» г. Обнинска

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР



Царёва В. А.

Приказ №73-ОД от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СОШ №13"



Пестрикова О.В.

Приказ №73-ОД от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По внеурочной деятельности
для обучающихся НОО

город Обнинск 2023

Курс внеурочной деятельности: «Умное чтение»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа относится к общекультурной направленности.

Рабочая программа по внеурочной деятельности для 2 класса «Умное чтение» разработана на основе:

- Федерального Закона РФ «Об образовании» (в действующей редакции);
- Основной образовательной программы ОУ по литературному чтению;

В основе данной программы - материал программы внеурочной деятельности «Как бы жили мы без книг»

Внеклассная работа по литературному чтению является важнейшей составной частью работы по приобщению детей к литературе как искусству слова, пробуждению у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая ученикам лучше усваивать программный материал, повышать их общую языковую культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у школьников интереса к литературному чтению как учебному предмету, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

Актуальность

От того, что и как читает ребенок и читает ли вообще, во многом зависит, каким будет он сам, и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить. Книга как средство для совершенствования души и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своих позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо и с упоением, чарует и надолго остается в памяти и в сердце. Важно только, чтобы каждый ребенок нашел свою хорошую книгу. А для того, чтобы он сумел получить такую возможность, важно поддерживать и развивать интерес начинающего обучение школьника к книге, расширять круг его интересов. И, что очень важно, показать насколько чтение увлекательное занятие, чтобы с первого года обучения книга стала настоящим другом школьника, его постоянным спутником, с которым не скучно

Основная цель работы

Совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением целыми словами, воспитание интереса к книге и чтению, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

Задачи

1. Образовательные

Закрепление изученного на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

1. Воспитательные

Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

1. *Развивающие*

Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

Условия реализации программы

В кружке принимают участие учащиеся 2 класса. Набор в кружок – свободный. Кружок работает второй год.

Занятия проходят раз в неделю, всего 34 часа в год.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

В результате реализации программы учащиеся 2 класса должны:

знать/понимать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные УУД:

- умение ориентироваться в жанре картины (натюрморт, пейзаж, историческая картина, бытовая картина);
- использование лексики, необходимой для выражения чувств;
- активное участие в диалоге при обсуждении увиденного произведения или его фрагмента;
- умение работать с текстом художественного произведения;
- сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

Метапредметные УУД:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах.

Содержание курса внеурочной деятельности

Русский народный фольклор (5ч.)

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Рассматривание книг в классном уголке чтения. Ребята приносят книги из дома, показывают друзьям.

Произведения о животных (5ч.)

Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.

Отработка связи «писатель – книги – тема»

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения.

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.

Мои первые книжки (7ч.)

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.

Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – не знаком). Интонированное чтение произведений.

Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.
 Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшей инсценировки.
 Определение особенностей жанра сказок о животных.
 Отгадывание загадок, нахождение ключевых слов, ориентирование в теме чтения по заглавию.

Определение жанра и темы произведения, составление плана произведения.

С моей книжной полки (6ч.)

Обзор различных изданий одного произведения.

Детальный анализ произведения. Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.

Обращение внимания на связь «тема – автор». Передача настроения при выразительном чтении.

Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.

Обобщение прочитанного, нахождение логических связей в произведении.

Устанавливание связи « автор – книга – тема».

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Литературное слушание, чтение и рассматривание книги.

Зарубежная литература (5ч.)

Обучение работе с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Умение находить в книгах общие признаки.

Слушание, чтение и рассматривание книги.

О Родине (5ч.)

Чтение и рассуждение о прочитанном.

Упражнение в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям, используя внешние приметы или прежний опыт.

Детальный анализ произведений, характеристика черт характера. Учить озаглавливать тематическую выставку.

Самостоятельное чтение, литературное слушание.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Русский народный фольклор	5
2	Произведения о животных	5
3	Мои первые книжки	7
4	С моей книжной полки	6
5	Зарубежная литература	5
6	О Родине	5
	Итого	33

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения		Примечание
		План	Факт	
РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ФОЛЬКЛОР (5 ч.)				
1	Русские народные сказки «Афонька, где был-побывал?».			
2	Русские народные сказки «Баба-Яга и заморышек».			
3	Русские народные сказки «Волшебная водица».			

4	Русские народные сказки «Золотой конь».			
5	Русские народные сказки «Безграмотная деревня».			
ПРОИЗВЕДЕНИЯ О ЖИВОТНЫХ (5 ч.)				
6	В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок».			
7	В. Бианки «Плавунчик», «Кто чем поёт?», «Приключения Муравьишки».			
8	Е. Пермяк «Два рассказа».			
9	Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Друзья».			
10	Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра».			
МОИ ПЕРВЫЕ КНИЖКИ (7 ч.)				
11	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане».			
12	В. Осеева «Волшебное слово».			
13	Г. Остер «Сказка с подробностями», «Вредные советы».			
14	В. Одоевский «Мороз Иванович». «Городок в табакерке»			
15	А. Толстой «Приключения Буратино».			
16	Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот».			
17	К. Чуковский. Стихи.			
С МОЕЙ КНИЖНОЙ ПОЛКИ (6 ч.)				
18	Е. Благинина «Чудесные часы», «Я ещё не волшебник, я только учусь».			
19	Б. Заходер «Товарищам детям».			
20	Басни дедушки Крылова «Бочка», «Белка».			
21	Г. Снегирёв «Про пингвинов».			
22	Н. Павлова «Живая бусина».			
23	М. Зощенко «Лёля и Минька», «Ёлка».			
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА (5 ч.)				
24	Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».			
25	Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец».			
26	Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».			
27	Андерсен Г.Х. «Большой морской змей».			
28	Андерсен Г.Х. «Пастушка и трубочист».			
О РОДИНЕ (5 ч.)				
29	Стихи о Родине.			
30	С. Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике».			
31	С. Алексеев «Рассказы о Великой Отечественной войне».			
32	Е. Пермяк «Пичугин мост».			
33	Былины «Добрыня Никитич», «Добрыня и Змей».			
34				